

dT héâtres départementaux de La Réunion



dRéunion département T héâtres



Théâtres départementaux de La Réunion

Espace culturel de Champ Fleuri
2, rue du Théâtre
CS 10507
97495 Sainte-Clotilde Cedex

Renseignements pratiques

Info billetterie

0262 419 325

www.theatreunion.re



La salle d'exposition du théâtre Champ Fleuri



Le parc du théâtre Plein Air

TEAT Champ Fleuri | TEAT Plein Air

Horaires d'ouverture de la billetterie :

Le lundi : 10h-13h et 14h-18h

Du mardi au vendredi : 9h-13h et 14h-18h

Les soirs de spectacle : 18h-21h



TEAT

Le TEAT Champ Fleuri à Saint-Denis et le TEAT Plein Air à Saint-Gilles-les-Bains sont respectivement le plus grand théâtre couvert et le plus ancien théâtre de La Réunion.

Ces équipements culturels populaires et emblématiques de l'île peuvent accueillir de 100 à 1000 spectateurs.

- Le TEAT Champ Fleuri est composé de la grande salle d'une capacité de 900 places et du Karo Kann d'une jauge de 100 places.

- Le TEAT Plein Air est un ensemble architectural à ciel ouvert construit en 1970 par Jean Tribel et composé d'un amphithéâtre de 1000 places et du Badamier, hémicycle de 220 places.



Depuis 2009, les TEAT Champ Fleuri | TEAT Plein Air sont gérés par les Théâtres départementaux de La Réunion dirigés par Pascal Montrouge.

La programmation associe une majorité d'artistes réunionnais, issus des pays du peuplement de La Réunion ou ayant une histoire du métissage analogue, ainsi que les grands noms de la scène internationale.

Toutes les formes de spectacle vivant et d'art contemporain, émergentes ou confirmées, sont représentées : musique, danse, théâtre, nouveau cirque, marionnettes, cinéma, expositions...

Chaque année est rythmée par deux saisons et trois temps forts : le festival jeune public Toto Total en février-mars (TEAT Champ Fleuri), Total Jazz en avril (TEAT Plein Air), et Total Danse en novembre (TEAT Champ Fleuri).

En 2012, le TEAT Plein Air a été inscrit au titre des monuments historiques et proposé au label Patrimoine remarquable du XXème siècle.



Le Badamier, hémicycle du théâtre Plein Air



L'amphithéâtre

La salle Karo Kann du théâtre Champ Fleuri



L'accueil



TEAT

The TEAT Champ Fleuri in Saint-Denis and the TEAT Plein Air ("open-air theatre") in Saint-Gilles-les-Bains are respectively the largest covered theatre and the most ancient theatre of Reunion. These popular cultural equipments are emblematic of the island and can accommodate from 100 to 1,000 spectators.

- The TEAT Champ Fleuri is made of the great hall offering a 900 seats capacity and of the Karo Kann with a 100 seats gauge .

- The TEAT Plein Air is an architectural open-air set built in 1970 by Jean Tribel and constituted of a 1,000 seats amphitheatre and of the Badamier, a 220 seats semicircle.



Since 2009, the TEAT Champ Fleuri and the TEAT Plein Air have been managed by the Reunion Department Theatres, directed by Pascal Montrouge.

The scheduled programme associates a major part of Reunionese artists, originating from the populating countries of Reunion or having a similar past of multiculturalism, as well as the great names of the international stage.

All forms of life shows and contemporary art are represented, be they emerging or long-lasting : music, dance, theatre, new circus, puppet shows, cinema, exhibitions...

Each year gets punctuated by two sessions and three highlights : the Toto Total festival for young spectators in February/March (TEAT Champ Fleuri), the Total Jazz festival in April (TEAT Plein Air), and the Total Danse festival in November (TEAT Champ Fleuri).

In 2012, the TEAT Plein Air was recognized as a historical monument and it was put forward to get the 20th century Remarkable Heritage label.